

SEMINARI 2019

Attraverso il Mediterraneo

CURRICULUM STORIA E ARCHEOLOGIA DEL MONDO ANTICO

4 aprile, Sala del Consiglio, plesso Santa Teresa dei Maschi
ore 14.30-16.30, Gianluca Mastrocinque, *La lettura integrata delle fonti per la ricostruzione dei paesaggi antichi: l'esempio delle città della Calabria romana*
ore 16.30-18.30, Paola De Santis, *L'integrazione delle fonti per l'analisi di un contesto archeologico: il complesso catacombale di Canusium. Nuove acquisizioni da recenti indagini (2016-18)*
8 aprile, Seminario di Archeologia
ore 11.00-13.00, Claude Pouzadoux (Centre J. Berard), *Ceramica italiota a figure rosse*
ore 16.00-18.00, Luigi Todisco, *La statuarità del IV secolo a.C.: nuove osservazioni sui colossi di Lisippo a Taranto*
10 aprile, ore 10.00-12.00, Sala del Consiglio, Plesso Santa Teresa dei Maschi
Giorgio Otranto, *Letteratura e storia cristiane nei primi sei secoli tra Oriente e Occidente*
16 aprile, Seminario di Archeologia
ore 14.00-16.00, Giuseppina Gadaleta, *La pittura funeraria in Italia meridionale: procedimenti di applicazione ed articolazione spaziale delle immagini*
ore 16.00-18.00, Carmela Roscino, *Sarcofagi romani con scene del mito: esempi di "visual analysis"*

10 maggio, ore 9.00-11.00, aula B
Nicolò Spadavecchia, *Quello che le altre fonti non dicono: l'età di Silla attraverso la Perioccha 89 di Livio*
10 maggio, ore 12.45-14.45, aula II
Luciano Traversa (Università S. Marino), *Storia politica e concetti: riflessioni sul lessico ciceroniano*
13 maggio, auditorium, plesso Santa Teresa dei Maschi
ore 9.30-11.30, Immacolata Aulisa, *Strumenti e metodi della ricerca agiografica. Santi e santità tra tarda antichità e altomedioevo*
ore 11.30-13.30, Luca Avellis, *La memoria dei martiri dalla Deposito martyrum a Usuardo*
ore 15.00-17.00, Laura Carnevale, *Bibbia e luoghi sacri fra giudaismo, cristianesimo e islam: fonti e strumenti di analisi storica*
15 maggio, ore 14.45-17.45, aula II
Andrea Raggi (Università di Pisa), *Le concessioni di cittadinanza romana ai Greci nella tarda Repubblica*
17 maggio, ore 9.30-11.30, Aula A
Cecilia Ricci (Università del Molise), *Tabulae patronatus e collegia. Il caso di Sentinum*



CURRICULUM FILOLOGIA E LETTERATURA DELL'ANTICHITÀ

A) Latino
8 marzo, ore 9.50-12.20, aula A
Alessandro Fo (Università di Siena), *Utopie pastorali e drammi della storia: Virgilio, Miklós Radnóti, Seamus Heaney*
5 aprile, ore 16.00-19.00, studio docente
Alessandro Lagioia, *Il pastoralismo nel bacino del Mediterraneo: paesaggi storici, passaggi letterari e percorsi lessicali*
12 aprile, ore 10.00-13.00, studio docente
Stefania Santelia, *Identità "mostruose": ritratti di barbari dalla tarda antichità*

B) Greco
18 marzo, ore 15.00-18.00, studio docente
Piero Totaro, *Tradurre i comici greci*
20 marzo, ore 15.00-18.00, studio docente
Tiziana Drago, *Memoria letteraria e strategie allusive nell'epistolografia fittizia di età imperiale*
10 aprile, ore 15.00-18.00, studio docente
Paola Ingrosso, *Vero e verosimile nell'organizzazione del "mechanema". Da Euripide a Menandro*

C) Filologia classica
11 marzo, ore 15.00-18.00, studio docente
Luciano Canfora, *La carriera di Sallustio*
4 aprile, ore 15.00-18.00, studio docente
Rosa Otranto, *Ἀναγραφὰί, τίνακες, indices: catalogare i libri nel mondo antico*
15 aprile, ore 15.00-18.00, studio docente
Nunzio Bianchi, *Lettori del romanzo di Antonio Diogene nel Mediterraneo tardoantico e medievale*

CURRICULUM FILOSOFIA E STORIA DELLA FILOSOFIA

18 marzo, ore 16.00-19.00, aula 1, Centro polifunzionale studenti
Emily Apter (University of New York), Julia Ponzio, *Trans-ontology 1*
19 marzo, ore 16.00-19.00, aula 1, Centro polifunzionale studenti
Jean-Luc Nancy (Université de Strasbourg), Francesca R. Recchia Luciani, *Trans-ontology 2*
20 marzo, ore 16.00-19.00, aula 1, Centro polifunzionale studenti
Dialogo filosofico tra Emily Apter e Jean-Luc Nancy, *Je s'existe, you s'exist, noi sessistiamo*
7 maggio, ore 15.00-18.00, aula seminari
Márcio Suzuki (USPI-San Paolo del Brasile), *La nudità nell'arte antica. Erotismo e autonomia estetica da Winckelmann a Pessoa*
13 maggio, ore 10.00-13.00, aula seminari
Francesco Fistetti – Philippe Chaniat (Università di Caen-Basse-Normandie), *Sull'ospitalità*

15 maggio, ore 16.00-18.00, aula seminari
Costantino Esposito – Pasquale Porro, *Che cos'è un uomo? Da Averroè a Kant*
16 maggio, ore 15.00-18.00, aula seminari
Annalisa Caputo, *Una questione aperta in didattica della filosofia: le "competenze"*
17 maggio, ore 15.00-18.00, aula seminari
Petar Bojanic (Università di Belgrado), *Politiche di cittadinanza nell'epoca dei big data*
20 maggio, ore 15.00-18.00, aula seminari
Giusi Strummiello, *Essere eccentrici. Migrazione e filosofia*
24 maggio, ore 10.00-12.30, aula seminari
Ottavio Marzocca, *Che cos'è la biopolitica? Ricognizioni e approfondimenti*



CURRICULUM STORIA DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA

27 maggio, 15.00-18.00, aula "Francesco Magistrale"
Annastella Carrino, *Il Mediterraneo dopo la Méditerranée: una introduzione storiografica*
28 maggio, 15.00-18.00, aula "Francesco Magistrale"
Angelantonio Spagnoletti, *Il Mediterraneo di Maometto e Carlomagno*
29 maggio, 15.00-19.00, aula "Francesco Magistrale"
Barbara Lomagistro, Paolo Fioretti, *Bisanzio e il Mediterraneo*

30 maggio, 9.00-12.00, aula "Francesco Magistrale"
Elena Papagna, *La Méditerranée braudeliana*

30 maggio, 15.00-19.00, aula "Francesco Magistrale"
Biagio Salvemini, *The corrupting sea of Horden & Purcell*

31 maggio, 9.00-13.00, aula "Francesco Magistrale"
Alida Clemente (Università di Foggia), *Il Grande mare di Abulafia*

CURRICULUM STORIA DELLA SCIENZA

A) Sud e Scienza
14 marzo, 15.00-17.30, Seminario di Storia della Scienza
Benedetta Campanile, *L'itinerario militare di un medico del Sud: Lorenzo Bonomo tra catastrofi naturali e umane*
18 marzo, 15.00-17.30, Seminario di Storia della Scienza
Liborio Dibattista, *Nicola Pende, da Noicattaro a Roma, via Bari: gli inizi della endocrinologia italiana*
19 marzo, 10.00-12.30, Seminario di Storia della Scienza
Lucia De Frenza, *Storia del farmaco e della comunicazione farmaceutica*
20 marzo, 10.00-12.30, Seminario di Storia della Scienza
Rossella De Ceglie, *I naturalisti del Regno di Napoli*

B) Le nuove tecnologie
25 marzo, 10.00-12.30, Seminario di Storia della Scienza
Carla Petrocelli, *Il lato oscuro del digitale. Dalla ruota dentata ai wearable devices*
26 marzo, ore 15.00-17.30, Seminario di Storia della Scienza
Augusto Garuccio, *"A che serve?" La difficile relazione tra scienza, tecnica e politica*
27 marzo, 10.00-12.30, Seminario di Storia della Scienza
Gino Roncaglia (Università della Tuscia), *Libri aumentati e letture aumentate*
27 marzo, 14.50-17.20, aula V
Stefano Moriggi (Università di Milano Bicocca), *Vivere e non sapere. Per una epistemologia della rete*
28 marzo, 10.00-13.30, Seminario di Storia della Scienza
Stefano Moriggi (Università di Milano Bicocca), *La mano che pensa. Note di filosofia della tecnologia a partire da H. Facillon*
28 marzo, 15.00-17.30, Aula I, Centro polifunzionale Studenti
Stefano Moriggi (Università di Milano Bicocca), *A scuola con le nuove tecnologie*

